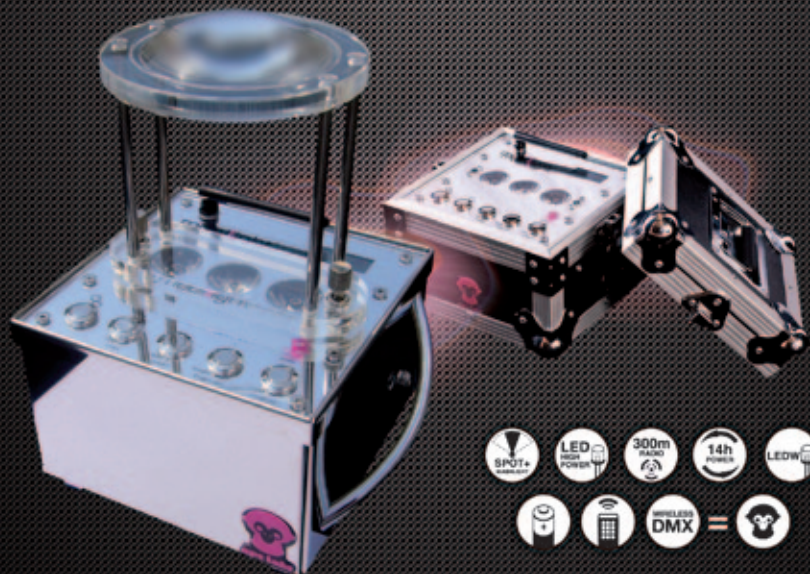


bedienungsanleitung
user manual

MOBILIGHT®

event 2.0



mobilight®

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitshinweise	4
Bestimmungsgemäße Verwendung	5
Entsorgung	5
Konformitäten	5
Bedienung	6
Bedienung Menü	8
Bedienung der Features	10
DMX-Chart	12
Reinigung und Wartung	14
Ersatzteile	14
Technische Daten	14

Table Of Contents

Safety Instructions	15
Operating Determinations	16
Installation	17
Disposal	18
Conformities	18
Operation	19
Menu Operation	21
Operation Features	23
DMX-Chart	24
Cleaning and Maintenance	26
Spare Parts	26
Technical specifications	26

SICHERHEITSHINWEISE

Gerät vor **Feuchtigkeit** und Nässe schützen!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender die **Sicherheitshinweise** und die Warnvermerke unbedingt beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden, **erlischt der Garantieanspruch**. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Bitte überprüfe vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher **Transportschaden** vorliegt. Solltest Du Schäden an der Netzleitung oder am Gehäuse entdecken, nimm das Gerät nicht in Betrieb und setze Dich bitte mit Deinem Fachhändler in Verbindung.

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse III. Das Ladegerät (Schutzklasse II) darf nur an eine Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Ladegerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur **Zerstörung des Gerätes** und zu lebensgefährlichen Stromschlägen führen.

In das Gerät dürfen keine **fremden Gegenstände** gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen.

Blicke niemals direkt in die Lichtquelle, da bei empfindlichen Menschen u. U. **epileptische Anfälle** ausgelöst werden können (gilt besonders für Epileptiker)!

BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

Bei diesem Gerät handelt es sich um ein Effektllicht, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Dieses Produkt ist auf den Akkubetrieb ausgelegt, kann aber auch mit dem Ladegerät betrieben werden. Das Ladegerät ist ausschließlich in trockenen Räumen zu benutzen. Dieses Gerät ist **für professionelle Anwendungen**, z. B. im Ladenbau, Schaufenstern, Theatern, Discotheken etc. vorgesehen.

Die **Umgebungstemperatur** muss zwischen -5°C und $+45^{\circ}\text{C}$ liegen. Halte das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern.

Der **Serienbarcode** darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der **Garantieanspruch** erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, Abstürzen etc. verbunden.

Wenn Du Zweifel an der **Sicherheit** einer möglichen Installationsform hast, installiere das Gerät NICHT!

Es dürfen nur **Sicherungsseile** gemäß DIN 56927, Schnellverbindungsglieder gemäß DIN 56926, Schäkkel gemäß DIN EN 1677-1 und BGV C1 Karabiner eingesetzt werden. Die Fangseile, Schnellverbindungsglieder, Schäkkel und Karabiner müssen auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen (z. B. BGV C1, BGI 810-3) ausreichend dimensioniert sein und korrekt angewendet werden.

ENTSORGUNG

Soll das Mobilight endgültig aus dem Betrieb genommen werden, übergebe es zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb.



KONFORMITÄTEN

Hiermit erklärt ape labs Lichtprodukte GmbH, dass sich das Mobilight sowie die Fernbedienung und der DMX-Transmitter in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1995/5/EG befinden.

Das Mobilight ist für den Betrieb in den EU und EFTA-Staaten sowie in den USA allgemein zugelassen und anmelde- und gebührenfrei. Das Mobilight, so wie dessen Zubehörteile entsprechen allen erforderlichen Richtlinien der EU und ist deshalb entsprechend wie folgt gekennzeichnet.



LVD:EN60598,EN62031,EN62471
EMC:EN55015,EN60825,EN301 489
RF:EN300 220



BEDIENUNG

AKKU

Das Gerät arbeitet mit einem Bleiakku. Der Akku betreibt das Gerät ca. 14 Std. Du kannst das Mobilight aber auch dauerhaft am Netzteil (Ladegerät) betreiben. Wenn der Akku leer ist muss ca. 5 Std. geladen werden. Die LED am Ladegerät zeigt den Stand der Dinge.

Rot: Akku lädt
Grün: Akku voll (Im Display ist auch ein Akku-Symbol)

AN UND AUS

Zum Einschalten die An/Aus- Taste 2 Sekunden lang drücken.
Zum Ausschalten reicht kurzes Drücken.

DIE BEDIENUNG

Es gibt drei Arten das Mobilight zu bedienen.

Standalone: Direkt über die Tasten und die Beschriftung.
Fernbedienung: Über die Tasten und das Display.
DMX- Transmitter: Wireless-DMX mit ape labs wireless DMX (afo).

DAS LICHT

ONE COLOR STATIC: Starres Licht in Farbe mit weißen Leds oder ohne.
PROGRAM: Farbwechsel, Effekte, Lauflichteffekte, usw.

STATISCHES LICHT

WICHTIG: Im Display der oberen Zeile ist zu lesen „ ONE COLOR STATIC“. Falls nicht, ist irgendein Programm aktiv.

So änderst Du das:

1. Drücke die „PROGRAM“ Taste.
2. Anschließend die „-“, Taste bis „ONE COLOR STATIC“ erscheint.
3. Mit „ENTER“ bestätigen.

So geht's

1. Drücke die „COLOR“ Taste.
2. Mit „+“ und „-“, kannst du jetzt Farben wählen.
3. Mit „ENTER“ bestätigen.
(Wenn Du mit der Fernbedienung arbeitest drückst Du die Taste „C1“.
Dann „+“ oder „ - „.)

PROGRAMME

20 Programme stehen zur Auswahl. Alle Farben und Abläufe sind vorprogrammiert. Du kannst alle Attribute auch selber ändern wie z.B. Farbe und Laufrichtung.

Wir gehen davon aus, dass Du das Mobilight angeschaltet hast.

So geht's

1. Drücke die „PROGRAM“ Taste.
Im Display wird das jeweilige Programm angezeigt.
(Normalerweise sollte „ONE COLOR STATIC“ zu lesen sein.)
2. Mit „+“ und „-“ geht's durch die Programme.
Am besten Anschauen und mit „ENTER“ bestätigen.
(Wenn Du mit der Fernbedienung arbeitest drückst du die „PROG“ Taste.
Dann „+“ oder „-“.)

GESCHWINDIGKEIT

Die Geschwindigkeit von Programmen kannst Du anpassen zwischen 90 Millisekunden und etwas mehr als 9 Minuten.

So geht's

1. Drücken die „SPEED“ Taste.
2. Mit „+“ und „-“, kannst du die Intervalle größer oder kleiner wählen.
3. Mit „ENTER“ bestätigen.

HELLIGKEIT

Die Helligkeit kann zwischen 10 % und 100 % reguliert werden.

So geht's

1. Drücke die „BRIGHTNESS“ Taste.
2. Mit „+“ und „-“, kannst Du die Helligkeit regulieren.
3. Mit „ENTER“ bestätigen.

STROBO

Drücke die „BRIGHTNESS“- Taste der Fernbedienung für ca. 2 Sekunden.
Reguliere zwischen 0 - 255 deinen Strobo.

BEDIENUNG MENÜ

Um detaillierte Einstellungen vorzunehmen begibst Du dich ins „MENU“.

So geht's

Halte die „MENU“- Taste 2 Sekunden lang gedrückt. Im Display steht jetzt: „INPUT SELECT“.

Übersicht der Menüpunkte:

1. INPUT SELECT
2. AUTO SETTINGS
3. DMX SETTINGS
4. GENERAL SETTINGS
5. INFO
6. FACTORY RESET

INPUT SELECT

AUTO:	Automatische Signalwahl
STANDALONE:	Bedienung nur am Gerät, es wird kein Signal angenommen
REMOTE CONTROL:	Bedienung nur über die Fernbedienung möglich
WIRELESS DMX:	Bedienung nur über den DMX-Transmitter möglich

AUTO SETTINGS

PROGRAM:	Auswahl der Preset- Programme (20 Stück)
INTENSITY:	Einstellen der Helligkeit (0 % - 100 %)
SPEED:	Einstellen der Geschwindigkeit von Programmen (90 ms. - 9,21 min)
FADE:	Einstellen der Fade-Zeit in Programmen (0% - 100%)
DIRECTION:	Einstellen der Programm- Laufrichtung (Vorwärts, Rückwärts, Wiederholen)
GROUPS:	Standard Kennziffer 1 – wird von der Fernbedienung automatisiert
OFFSET:	Standard Kennziffer 0 – wird von der Fernbedienung automatisiert
CHAIN SIZE:	Größe der Mobilight Kette (bis zu 32 Stück)

POS IN CHAIN:	Position des Mobilights in der Kette – (von links nach rechts)
USER COLORS:	Einstellung der Farben die in den Programmen genutzt werden.

DMX SETTINGS

DMX ADDRESS:	Einstellen der DMX Adresse
DMX TAB:	Auswahl des DMX-Modi (RGBWS, EFFECT MODE FIX, EFFECT MODE RGBW)
STROBE:	Strobo-Kanal an/ausschalten bei RGBWS DMX- Mode
DMX FAILURE:	Was tun bei fehlendem DMX Signal?
GENEREL SETTINGS	
USE WHITE LEDS:	Die weißen Leds werden bei einer RGB- Mischfarbe aktiviert (Spart Akkuleistung)
LED POWER:	Laufzeitverlängerung durch Dimmen der Leds
WHITE CORRECTION:	Anpassen der Farbkorrektur an oder aus
WHITE CALIB RED:	Anpassen der Farbkorrektur – gilt für alle Farben oder Programme
WHITE CALIB GREEN:	Anpassen der Farbkorrektur – gilt für alle Farben oder Programme
WHITE CALIB BLUE:	Anpassen der Farbkorrektur – gilt für alle Farben oder Programme

INFO

SERIAL NUMBER:	XXXXXXXXXX
FW VERSION:	Firmware Version
HOURS:	P=Betriebsstunden, C=Ladezyklen
RF LINK:	Empfangsstärke
TEMPERATUR:	XXXXXXXXXX

FACTORY RESET

Wenn Du Dir deiner Einstellungen nicht mehr im Klaren bist, kannst du ein Factory Reset vornehmen. Es werden keine Programme oder ähnliches gelöscht, nur persönliche Einstellungen.

BEDIENUNG DER FEATURES

CHAIN SIZE

Du kannst mehrere Mobilights synchronisieren. So kannst Du eine abgestimmte Show mit mehreren Mobilights erzeugen ohne aufwendig an einem Lichtpult jedes Gerät programmieren zu müssen.

Laufflichteffekte in verschiedensten Arten lassen sich in Sekunden realisieren. Maximal 32 Mobilights können in der „CHAIN SIZE“ integriert werden. Falls du mehr als 32 Mobilights benutzen möchtest, kannst du auch Nummern (POS IN CHAIN) doppelt vergeben. Beispielsweise in einem langen Flur (linke Seite und rechte Seite) oder mit den vier verschiedenen Gruppen arbeiten (GROUP – siehe Anleitung „Gruppen“).

So geht's

1. Treffe eine Auswahl wieviele Mobilights benutzt werden. Nehmen wir an es sind 8 Stück. Im „MENU“ unter „AUTO SETTINGS“ die Option „CHAIN SIZE“ aufrufen. Dies ist möglich am Mobilight oder über die Fernbedienung. (Bei der Fernbedienung muss der Menüpunkt „REMOTE SETUP“ gewählt werden).
2. Die gewünschte Anzahl an Mobilights auswählen und mit „ENTER“ bestätigen (8)
3. Unter „AUTO SETTINGS“ das Menü „POS IN CHAIN“ aufrufen (Mobilight) Position des Gerätes bestimmen und mit „ENTER“ bestätigen (von links nach rechts)
4. Programme aufrufen über die Fernbedienung oder den DMX- Transmitter (Fernbedienung: Alle Farben, die in den Programmen genutzt werden, können über die Tasten C1-C4 geändert werden)

GRUPPEN

Wurden keine Einstellungen vorgenommen, reagieren alle Mobilights synchron auf die Fernbedienung.

Angenommen Du möchtest aber mehrere Mobilights an verschiedenen Orten bedienen, und es sollen synchronisierte Shows oder einfach nur verschiedene Farben erzeugt werden, so hast Du die Möglichkeit den Geräten jeweils auch Gruppen zu zuweisen.

Zum Beispiel

Im Raum Nr.1 stehen 10 Mobilights. Hier soll ein Programm durchlaufen im „CHAIN SIZE“- Mode.

Im Raum Nr.2 stehen 10 Mobilights. Diese sollen alle blau leuchten. Beide Räume sind in Reichweite der Fernbedienung.

Die Mobilights unterstützen bis zu 4 Gruppen.

So geht's

1. Taste „MENU“ 4 Sekunden lang drücken. Im Display steht „G1“
2. Taste „-“ 4 Sekunden lang drücken. Im Display steht „G2“
3. Taste „+“ 4 Sekunden lang drücken. Im Display steht „G3“
4. Taste „ENTER“ 4 Sekunden lang drücken. Im Display steht „G4“
5. Auf der Fernbedienung befindet sich der Knopf „GROUP“. Hier kannst Du einstellen an welche Gruppen Deine Einstellungen gesendet werden sollen.

DMX CHART

DMX-TABELLE FÜR „RGBWS“ – 5 KANÄLE

Channel:	Function:	Value:
1	Red	000 – 255 (0 - 100%)
2	Green	000 – 255 (0 - 100%)
3	Blue	000 – 255 (0 - 100%)
4	White	000 – 255 (0 - 100%)
5	Strobe*	000 – 003 (open) ; 004 – 255 (slow -> fast)

*Wenn Du im DMX Menü unter “STROBE” ein “NO” setzt, benötigt dieser DMX- Modus nur 4 Kanäle

DMX-TABELLE FÜR „EFFECT MODE FIX“ – 17 KANÄLE

Channel:	Function:	Value:
1	Dimmer	000 – 255 (0 – 100%)
2	Strobe	000 – 003 (open) ; 004 – 255 (slow -> fast)
3	Program	000 – 007 (P01); 008 – 015 (P02); 016 – 023 (P03); 024 – 031 (P04); 032 – 039 (P05); 040 – 047 (P06); 048 – 055 (P07); 056 – 063 (P08); 064 – 071 (P09); 072 – 079 (P10); 080 – 087 (P11); 088 – 095 (P12); 096 – 103 (P13); 104 – 111 (P14); 112 – 119 (P15); 120 – 127 (P16); 128 – 135 (P18); 136 – 143 (P19); 144 – 151 (P20)
4	Speed	000 (stop) ; 001 – 255 (slow -> fast)
5	Fade	000 – 255 (0 – 100%)
6	Direction	000 – 063 (loop & ffw) ; 064 – 127 (ffw) ; 128 – 190 (rew) ; 191 – 255 (loop & rew)
7	Size	000 – 063 (G1) ; 064 – 127 (G1 & G2) ; 128 – 190 (G1 & G2 & G3) ; 191 – 255 (G1 & G2 & G3 & G4) (G = Groups)
8	Offset	000 – 255 (0 - 100%) (Startposition in program)
9	Restart	Change any Value for restarting program (synchronize of preset programs)
10	Color 1 (C1)	019 (Red) ; 105 (Orange) ; 101 (Yellow) ; 139 (Green) ; 140 (Cyan) ; 075 (Blue) 148 (Magenta) ; 166 (Pink) ; 249 (White warm) ; 255 (White cold) *
11	Color 2 (C2)	See C1 *
12	Color 3 (C3)	See C1 *
13	Color 4 (C3)	See C1 *
14	White 1 (W1)	000 – 255 (0 - 100%)
15	White 2 (W2)	000 – 255 (0 - 100%)
16	White 3 (W3)	000 – 255 (0 - 100%)
17	White 4 (W4)	000 – 255 (0 - 100%)

*Gewöhnliche Farbfilter- Nummern

DMX-TABELLE FÜR „EFFECT MODE RGB“ – 25 KANÄLE

Channel:	Function:	Value:
1	Dimmer	000 – 255 (0 – 100%)
2	Strobe	000 – 003 (open) ; 004 – 255 (slow -> fast)
3	Program	000 – 007 (P01); 008 – 015 (P02); 016 – 023 (P03); 024 – 031 (P04) 032 – 039 (P05); 040 – 047 (P06); 048 – 055 (P07); 056 – 063 (P08) 064 – 071 (P09); 072 – 079 (P10); 080 – 087 (P11); 088 – 095 (P12) 096 – 103 (P13); 104 – 111 (P14); 112 – 119 (P15); 120 – 127 (P16) 128 – 135 (P18); 136 – 143 (P19); 144 – 151 (P20)
4	Speed	000 (stop) ; 001 – 255 (slow -> fast)
5	Fade	000 – 255 (0 – 100%)
6	Direction	000 – 063 (loop & ffw) ; 064 – 127 (ffw) ; 128 – 190 (rew) ; 191 – 255 (loop & rew)
7	Size	000 – 063 (G1) ; 064 – 127 (G1 & G2) ; 128 – 190 (G1 & G2 & G3) ; 191 – 255 (G1 & G2 & G3 & G4) (G = Groups)
8	Offset	000 – 255 (0 - 100%) (Startposition in program)
9	Restart	Change any Value for restarting program (synchronize of preset programs)
10 ; 11 ; 12	Color 1 (C1)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
13 ; 14 ; 15	Color 2 (C2)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
16 ; 17 ; 18	Color 3 (C3)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
19 ; 20 ; 21	Color 4 (C3)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
22 ; 23 ; 24 ;25	White 1 - 4	W 000 – 255 (0 - 100%)

REINIGUNG UND WARTUNG

Verwende zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden!

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

ERSATZTEILE

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwende nur Originalersatzteile. Wenn die Anschlussleitung des Ladegerätes beschädigt wird, muss sie durch den autorisierten Fachhandel ersetzt werden, um Gefährdungen zu vermeiden. Solltest Du noch weitere Fragen haben, steht Dir Dein Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung Ladegerät: 100V - 240V AC, 50 Hz ~, 60 Hz ~

Gesamtanschlusswert Ladegerät: 0,35 A

Akkutyp: Gelblei Akku 12V, 7,2Ah (Lageunabhängig)

Leistungsaufnahme Mobilight: max. 21 Watt

Anzahl der DMX-Kanäle: 4,5,17,25

DMX 512-Anschluss: wireless DMX

Frequenzbereich: 868 MHz, 912 MHz (depends on country)

Sendeleistung Fernbedienung: <= 25mW e.r.p.

Sendeleistung DMX-Transmitter: <= 25mW e.r.p.

Maximale Umgebungstemperatur Ta: 45° C

Max. Leuchtentemperatur im Beharrungszustand TB: 60° C

Mindestabstand zu enflammabaren Oberflächen: 0 m

Mindestabstand zum angestrahnten Objekt: 0 m

Anzahl der Leds: 2 x 5 Watt HP Weiß, 1 x10 Watt MD RGB

Abstrahlwinkel: 15°

Sicherung: Microfuse on PCB, Microfuse in charger

Maße (LxBxH): abhängig vom Gerätetyp – siehe Verpackung

Gewicht: 4,9 kg

Das Ladegerät darf nur an eine Elektroinstallation angeschlossen werden, die den VDE-Bestimmungen DIN VDE 0100 entspricht. Die Hausinstallation muss mit einem Fehlerstromschutzschalter (RCD) mit 30 mA Bemessungsdifferenzstrom ausgestattet sein.

Bitte beachte:

Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.

Ape labs Lichtprodukte GmbH

D-97080 Würzburg

www.apelabs.com

Designed & Assembled in Germany © 2010

SAFETY INSTRUCTIONS

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.

Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

Should you notice any damages on the A/C connection cable or on the casing, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.

This device falls under protection-class III. The power plug must only be plugged into a protection class III outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

Always plug in the power plug last. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet.

Never let the power-cord come into contact with other cables! Handle the power-cord and all connections.

Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock.

The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage.

Make sure that the power-cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power-cord from time to time.

If extension cords are used, make sure that the core diameter is sufficient for the required power consumption of the device. All warnings concerning the power cords are also valid for possible extension cords.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power-cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power-cord. Otherwise, the cable or plug can be damaged leading to mortal electrical shock. If the power plug or the power switch is not accessible, the device must be disconnected via the mains.

If the power plug or the device is dusty, the device must be taken out of operation, disconnected and then be cleaned with a dry cloth. Dust can reduce the insulation which may lead to mortal electrical shock. More severe dirt in and at the device should only be removed by a specialist.

There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.

Never look directly into the light source, as sensitive persons may suffer an epileptic shock (especially meant for epileptics)!

Keep away children and amateurs!

OPERATING DETERMINATIONS

This device is designed for professional use, e.g. on stages, in discotheques, theatres etc.

Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

When choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

This device must never be operated or stockpiled in surroundings where splash water, rain, moisture or fog may harm the device. Moisture or very high humidity can reduce the insulation and lead to mortal electrical shocks. When using smoke machines, make sure that the device is never exposed to the direct smoke jet and is installed in a distance of 0.5 meters between smoke machine and device. The room must only be saturated with an amount of smoke that the visibility will always be more than 10 meters.

The ambient temperature must always be between -5°C and $+45^{\circ}\text{C}$. Keep away from direct insulation (particularly in cars) and heaters.

Never use the device during thunderstorms. Over voltage could destroy the device. Always disconnect the device during thunderstorms.

Always fix the fixture with an appropriate safety-rope.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons!

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like shortcircuit, burns, electric shock, crash etc.

INSTALLATION

The device can be installed on the ground or on the wall or ceiling.

Please consider the EN 60598-2-17 and the respective national standards during the Installation! The installation must only be carried out by an authorized dealer!

The operator has to make sure that safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before taking into operation for the first time and after changes before taking into operation another time.

IMPORTANT! OVERHEAD RIGGING REQUIRES EXTENSIVE EXPERIENCE, including (but not limited to) calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the projector. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional structural rigger. Improper installation can result in bodily injury and/or damage to property.

Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10 times the projector's Weight.

Mount the projector with the mounting-bracket to your trussing system using an appropriate clamp.

For overhead use, always install an appropriate safety bond.

You must only use safety bonds complying with DIN 56927, quick links complying with DIN 56926, shackles complying with DIN EN 1677-1 and BGV C1 carabines. The safety bonds, quick links, shackles and the carabines must be sufficiently dimensioned and used correctly in accordance with the latest industrial safety regulations (e. g. BGV C1, BGI 810-3).

DISPOSAL



If the Mobilight is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Never throw exhausted batteries or defective rechargeable batteries into the household rubbish: Always take them to a special waste disposal (e. g. collecting container at your retailer).



CONFORMITIES

LVD:EN60598,EN62031,EN62471
EMC:EN55015,EN60825,EN301 489
RF:EN300 220

Herewith, ape labs Lichtprodukte GmbH declare that the Mobilight is in accordance with the basic requirements and the other relevant regulations of the directive 1995/5/EC. The Mobilight is licence-free and generally approved for operation in EU, USA and EFTA countries.



OPERATION

THE BATTERY

The device uses a battery. The battery lasts about 14 hrs, but you can also connect the Mobilight to the mains supply for permanent operation. The battery will need charging for approx. 5 hrs when empty. The LED on the charger will tell you how things stand.

Red: loading
Green: fully charged (the display also shows a battery symbol)

ON AND OFF

To turn on, press the On/Off button for 2 seconds. To turn off you only need to press the button briefly.

Operation Standalone: Operate directly with the help of the labeled buttons

Radio remote control: Operate with the help of the buttons and display

Radio DMX transmitter: Wireless DMX via all standard light desks (with ape labs W-DMX)

THE LIGHT

There are two ways of emitting light

ONE COLOR STATIC: Rigid light with or without white LEDs

PROGRAM: Color change, running-light effects, etc.

STATIC LIGHT

IMPORTANT: The first line in the display should read „ONE COLOR STATIC“
If not, a program is active.

This is how you change it:

1. Press the „PROGRAM“ button. Then press the „-“ button until „ONE COLOR STATIC“ appears. Confirm with „ENTER“.
2. Press the „COLOR“ button.
By pressing the „+“ and „-“ buttons, you can now select colors.
3. Confirm with „ENTER“. (If you are using the remote control, press the „C1“ button. Then press „+“ or „-“.)

PROGRAM

20 programs are available. All colors and sequences have been preprogrammed. You can also change the attributes yourself. For example color and direction.

We assume you have turned the device on.

1. Press the „PROGRAM“ button. The display will show the respective program. (Normally the display should show „ONE COLOR STATIC“.) Pressing the „+“ and „-“ buttons will allow you to browse through the programs.
2. The best thing is to look at them and then confirm with „enter“. (If you are using the remote control, press the „PROG“ button. Then press „+“ or „-“.)

SPEED

You can adjust the speed of the programs between 90 milliseconds and just over 9 minutes.

And this is how it's done:

1. Press the „SPEED“ button.
2. By pressing the „+“ and „-“ buttons, you can increase or decrease the intervals.
3. Confirm with „ENTER“.

BRIGHTNESS

The brightness can be adjusted between 10 % and 100 %.

And this is how it's done:

1. Press the „BRIGHTNESS“ button.
2. By pressing the „+“ and „-“ buttons, you can adjust the brightness.
3. Confirm with „ENTER“.

MENU OPERATION

For more advanced settings you need to enter the „MENU“.

This is how it's done

Press the „menu“ button for 2 seconds.
(The display will now show: „INPUT SELECT“.)

Overview of menu items

INPUT SELECT
AUTO SETTINGS
DMX SETTINGS
GENERAL SETTINGS
INFO
FACTORY RESET

INPUT SELECT

AUTO: Automatic signal selection

STANDALONE: Operation only from device, no signal will be recorded

REMOTE CONTROL: Operation only via the remote control possible

WIRELESS DMX: Operation only via the DMX transmitter possible

AUTO SETTINGS

PROGRAM: Select pre-set programs (20)

INTENSITY: Adjust brightness (0 % - 100 %)

SPEED: Set speed of program (90 ms - 9.21 min)

FADE: Set fade time in programs (0% - 100%)

DIRECTION: Set program direction (forward, backward, repeat)

GROUPS: Standard parameter 1 – automated by remote control

OFFSET: Standard parameter 0 – automated by remote control

CHAIN SIZE: Size of Mobilight chain (up to 32 units)

POS IN CHAIN: Position of Mobilight in chain – (from left to right)

USER COLORS: Setting colors used in programs.

DMX SETTINGS

- DMX ADDRESS: Setting of DMX address
- DMX TAB: Select DMX mode (RGBWS, EFFECT MODE FIX, EFFECT MODE RGBW)
- STROBE: Turn strobe channel on/off in RGBWS DMX mode
- DMX FAILURE: What to do if there is no DMX signal?

GENERAL SETTINGS

- USE WHITE LEDS: The white LEDs are activated by an RGB mixed color (saves battery life)
- LED POWER: Increase battery life by dimming the LEDs
- WHITE CORRECTION: Turn color correction adjustment on/off
- WHITE CALIB RED: Adjust color correction – applies to all colors or programs
- WHITE CALIB GREEN: Adjust color correction – applies to all colors or programs
- WHITE CALIB BLUE: Adjust color correction – applies to all colors or programs

INFO

- SERIAL NUMBER: XXXXXXXXXXXX
- FW VERSION: Firmware version
- HOURS: P = operating hours, C = charge cycles
- RF LINK: Signal strength
- TEMPERATURE: XXXXXXXXXXXX

FACTORY RESET

If you are confused about your settings, you can perform a factory reset. No programs or the like will be deleted, only your personal settings.

OPERATION FEATURES

CHAIN SIZE

You can synchronize several Mobilights. This allows you to present a perfectly synchronized show with several Mobilights without having to arduously program each device with the help a light desk.

You can thus create various types of running-light effects within seconds. A maximum of 32 Mobilights can be integrated in the „CHAIN SIZE“. If you would like to use more than 32 Mobilights, you can assign numbers (POS in CHAIN) more than once. For example in a long hallway (left side and right side).

This is how it's done:

1. Select how many devices will be used – let's assume there are 8
Call up the menu „CHAIN SIZE“ under „AUTO SETTINGS“ (on the device or via the remote control)
2. Select the desired number of Mobilights and confirm with „enter“ (8)
Call up the menu „POS CHAIN SIZE“ under „AUTO SETTINGS“ (on the device)
3. Determine position of device and confirm with „enter“ (from left to right)
Call up program with remote control or DMX transmitter (All colors used in the programs can be changed with the buttons C1-C4)

GROUPS

Operating several Mobilights is easy. No additional settings are required. Assuming you would like to use several Mobilights in different locations to present synchronized shows or simply to present a number of different colors, you have the option to allocate groups to the devices.

For example

In room no.1 there are 10 Mobilights.
The program should run in Chain Size mode.

In room no.2 there are 10 Mobilights. These should shine blue.
Both rooms are within the range of the remote control.

And this is how it works:

1. Press „MENU“ button for 4seconds. The display will show „G1“.
2. Press the „-“ button for 4 seconds. The display will show „G2“.
3. Press the „+“ button for 4 seconds. The display will show „G3“.
4. Press „ENTER“ button for 4 seconds. The display will show „G4“.

On the remote control you will find the button „GROUP“. Here you can determine to which groups your settings should be sent.

DMX CHART

DMX-CHART FOR „RGBWS“ - 5 CHANNELS

Channel:	Function:	Value:
1	Red	000 – 255 (0 - 100%)
2	Green	000 – 255 (0 - 100%)
3	Blue	000 – 255 (0 - 100%)
4	White	000 – 255 (0 - 100%)
5	Strobe*	000 – 003 (open) ; 004 – 255 (slow -> fast)

*This mode only needs 4 channels if you want. Go to menu-point "STROBE" in "DMX-SETTINGS" and switch to "NO".

DMX-CHART FOR „EFFECT MODE FIX“ – 17 CHANNELS

Channel:	Function:	Value:
1	Dimmer	000 – 255 (0 – 100%)
2	Strobe	000 – 003 (open) ; 004 – 255 (slow -> fast)
3	Program	000 – 007 (P01); 008 – 015 (P02); 016 – 023 (P03); 024 – 031 (P04); 032 – 039 (P05); 040 – 047 (P06); 048 – 055 (P07); 056 – 063 (P08); 064 – 071 (P09); 072 – 079 (P10); 080 – 087 (P11); 088 – 095 (P12); 096 – 103 (P13); 104 – 111 (P14); 112 – 119 (P15); 120 – 127 (P16); 128 – 135 (P18); 136 – 143 (P19); 144 – 151 (P20)
4	Speed	000 (stop) ; 001 – 255 (slow -> fast)
5	Fade	000 – 255 (0 – 100%)
6	Direction	000 – 063 (loop & ffw) ; 064 – 127 (ffw) ; 128 – 190 (rew) ; 191 – 255 (loop & rew)
7	Size	000 – 063 (G1) ; 064 – 127 (G1 & G2) ; 128 – 190 (G1 & G2 & G3) ; 191 – 255 (G1 & G2 & G3 & G4) (G = Groups)
8	Offset	000 – 255 (0 - 100%) (Startposition in program)
9	Restart	Change any Value for restarting program (synchronize of preset programs)
10	Color 1 (C1)	019 (Red) ; 105 (Orange) ; 101 (Yellow) ; 139 (Green) ; 140 (Cyan) ; 075 (Blue) 148 (Magenta) ; 166 (Pink) ; 249 (White warm) ; 255 (White cold) *
11	Color 2 (C2)	See C1 *
12	Color 3 (C3)	See C1 *
13	Color 4 (C3)	See C1 *
14	White 1 (W1)	000 – 255 (0 - 100%)
15	White 2 (W2)	000 – 255 (0 - 100%)
16	White 3 (W3)	000 – 255 (0 - 100%)
17	White 4 (W4)	000 – 255 (0 - 100%)

*Usual numbers of filter colors

DMX-CHART FOR „EFFECT MODE RGB“ – 25 CHANNELS

Channel:	Function:	Value:
1	Dimmer	000 – 255 (0 – 100%)
2	Strobe	000 – 003 (open) ; 004 – 255 (slow -> fast)
3	Program	000 – 007 (P01); 008 – 015 (P02); 016 – 023 (P03); 024 – 031 (P04) 032 – 039 (P05); 040 – 047 (P06); 048 – 055 (P07); 056 – 063 (P08) 064 – 071 (P09); 072 – 079 (P10); 080 – 087 (P11); 088 – 095 (P12) 096 – 103 (P13); 104 – 111 (P14); 112 – 119 (P15); 120 – 127 (P16) 128 – 135 (P18); 136 – 143 (P19); 144 – 151 (P20)
4	Speed	000 (stop) ; 001 – 255 (slow -> fast)
5	Fade	000 – 255 (0 – 100%)
6	Direction	000 – 063 (loop & ffw) ; 064 – 127 (ffw) ; 128 – 190 (rew) ; 191 – 255 (loop & rew)
7	Size	000 – 063 (G1) ; 064 – 127 (G1 & G2) ; 128 – 190 (G1 & G2 & G3) ; 191 – 255 (G1 & G2 & G3 & G4) (G = Groups)
8	Offset	000 – 255 (0 - 100%) (Startposition in program)
9	Restart	Change any Value for restarting program (synchronize of preset programs)
10 ; 11 ; 12	Color 1 (C1)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
13 ; 14 ; 15	Color 2 (C2)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
16 ; 17 ; 18	Color 3 (C3)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
19 ; 20 ; 21	Color 4 (C3)	R ; G ; B 000 – 255 (0 - 100%)
22 ; 23 ; 24 ;25	White 1 - 4	W 000 – 255 (0 - 100%)

CLEANING AND MAINTENANCE

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!

There are no serviceable parts inside the device except for the fuse. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

SPARE PARTS

Should you need any spare parts, please use genuine parts. If the power supply cable of this device becomes damaged, it has to be replaced by authorized dealers only in order to avoid hazards. Should you have further questions, please contact your dealer.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply charging adapter: 100V - 240V AC, 50 Hz ~, 60 Hz ~
Power consumption charging adapter: 0,35 A
Type of battery: acid- lead battery 12 V, 7,2 Ah
Power consumption Mobilight: max. 21 watt
Number of channels: 4,5,17,25
DMX-512-connection: wireless DMX
Frequency range: 868 MHz, 912 MHz (depends on country)
Transmit power remote control: <= 25mW e.r.p.
Transmit power DMX-Transmitter: <= 25mW e.r.p.
Maximum ambient temperature Ta: 45° C
Maximum housing temperature TB: 60° C
Minimum distance from flammable surfaces: 0 m
Minimum distance to lighted object: 0 m
Number of LEDs: 2 x 5 watt hp white, 1 x 10 watt md RGB
Beam angle: 15°
Fuse: Microfuse on PCB, Microfuse in charging adapter
Dimensions (LxWxH): depends on type – pls see packaging
Weight: 4,9 kg

The charging adapter must only be connected with an electric installation carried out in compliance with the IECstandards. The electric installation must be equipped with a Residual Current Device (RCD) with a maximum fault current of 30 mA.

Please note: Every information is subject to change without prior notice.

Ape labs Lichtprodukte GmbH
D- 97080 Würzburg

www.apelabs.com

Designed & Assembled in Germany © 2010



© Copyright 2010

für weiteren Gebrauch aufbewahren
Nachdruck verboten

*keep this manual for future needs
reproduction prohibited*

www.apelabs.com

